DEPARTMENT OF
MUSIC

All Saints' Anglican Cathedral
10035 - 103 Street

In Recital

Elizabeth McHan, viola

Assisted by
Jeremy Spurgeon, piano

Monday, March 21, 2005 at 8:00 pm

Program

Suite No. 5, BWV 1011 — Johann Sebastian Bach (1685-1750)
- I Prelude
- II Allemande
- III Courrante
- IV Sarabande
- V Gavotte I & II
- VI Gigue

Der Märchenbilder – Fairy-Tale Pictures, Op. 113 (1851) — Robert Schumann (1810-1856)
- I Nicht Schnell
- II Lebhaft
- III Rasch
- IV Langsam, mit melancholischem Ausdruck

Intermission

Der Schwanendreher (1936) — Paul Hindemith (1895-1963)
- I Zwischen Berg und tiefem Tal
- II Nun laube, Lindlein laube & Der Gutzgauch auf dem Zaune
- III Variationen – Seid ihr nicht der Schwanendreher

I Zwischen Berg und tiefem Tal
Da leit ein freie Strassen.
Wer seinen Buhlen nit haben mag,
Der muss ich fahren lassen.

Tween mountain and deep valley
There runs a free road.
He who has not a sweetheart
May not walk upon it.

II Nun laube, Lindlein laube,
Nicht langer ich's ertrag:
Ich hab mein Lieb verloren,
Hab gar ein traurig Tag.

Shed your leaves, little Linden,
I can no longer bear it.
I have lost my own beloved,
have such a mournful day.

III Der Gutzgauch auf dem Zaune sass,
Es regnet sehr und er ward nassSeid

The Cuckoo sat out on the fence.
Twas raining hard and he was wet.

IV Ihr nicht der Schwanendreher,
Seid ihr nicht derselbig Mann?
So drehet mir den Schwan.
So hab ich glauben dran.
Und dreht ihr mir den Schwanen nit,
Seid ihr kein Schwanendreher nit,
Dreht mir den Schwanen.

Are you not the swan-turner
Are you not the very same man?
So turn the swan for me,
So that I can believe it.
If you do not turn the swan for me,
then you are no swan-turner;
turn the swan for me.

Fantaisie in G Minor, Op. 94 (1820) — Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)
- I Andante grave
- II Andante con moto
- III Allegro non troppo

This recital is presented in partial fulfilment of the requirements for the Bachelor of Music degree for Ms McHan.

Elizabeth is a recipient of a Beryl Barns Memorial Award (Undergraduate), a Peace River Memorial Scholarship, a Margarita Heron Pine Lake String Prize, and a Undergraduate String Quartet Scholarship.

Reception to follow.